

**Četvrtak 25. studenog, 2010.**

**Muzej hrvatskih arheoloških spomenika**

**18:00 Svečano otvaranje**

- *Film otvaranja: Vesna Božanić Serdar, Ad Basilicas Pictas, 13'30"*

**Iz hrvatske retrospektive:**

- *Stanislav Noworyta, Solin i njegove starine, 3'*
- *A. Vuko, reportaža, Na solinskim iskopinama, 5'*
- *Bruno Gamulin, Euklidov krajolik, 17'*

**19:00 Izložba Zorana Alajbega: "9A – BDM"**

**Filmovi u konkurenciji:**

- *Zlatina Rousseva, Besmrtni Seut, 52'*
- *Claude Delhaye, Slijedom poteza J. C. Golvina – U namjeri da ponovno vidimo, 12' 55"*
- *Henri-Louis Poirier, Tragovi jednoga grada – Carcassonne, 12'*

**Izložba postera Sekcije restauratora i preparatora Hrvatskog muzejskog društva**

**Domjenak**

**Petak, 26. studenog, 2010.**

**12:30 Izložba Gilles Wawrzyniak, ART - KÉO Alliance française, Marmontova 3**

**Muzej hrvatskih arheoloških spomenika**

**16:30 Iz hrvatske retrospektive:**

- *Šime Šimatović, Dioklecijanova palača, 11'*
- *Radovan Ivančević, Povijesna pripovijest, 10'*

**17:00 Filmovi u konkurenciji:**

- *Stéphane Bégoïn, Kada su Egipćani plovili Crvenim morem, 52'*
- *Florence Tran, Otkriveni Keops, 52'*
- *Jean-Paul Fargier, Arheologija u 12 minuta, 12'*
- *David Geoffroy, Aurore Soyet, Terra sigillata: izrada i ukrasi, 3'*
- *Bernardin Modrić, Hrvatski dragi kamen – Bašćanska ploča, 22'*
- *Marco Visalberghi / Maurice Ribière, Izgubljeni mletački brod, 56'*
- *Film zatvaranja: Memi Spyratou, Eleuterna: u potrazi za izgubljenom stvarnošću, 21'*

**Proglašenje nagrađenih filmova i zatvaranje Festivala**